

Projekt "Kunst für alle", Tag 3

Unser Reporterteam Levi, James, Amelie und Tom besuchen heute das Atelier „Malen“.



Thema des Ateliers:
Malen mit Komplementärfarben

Leitung des Ateliers:
Frau Fuhs

Darum geht es in diesem Atelier:

Aus den Grundfarben gelb, blau und rot kann man alle Farben dieser Welt mischen, außer schwarz und weiß. Immer aus zwei Farben wird eine neue Farbe gemischt.
Aus gelb und blau wird grün.
Aus rot und blau wird violett.
Aus rot und gelb wird orange.

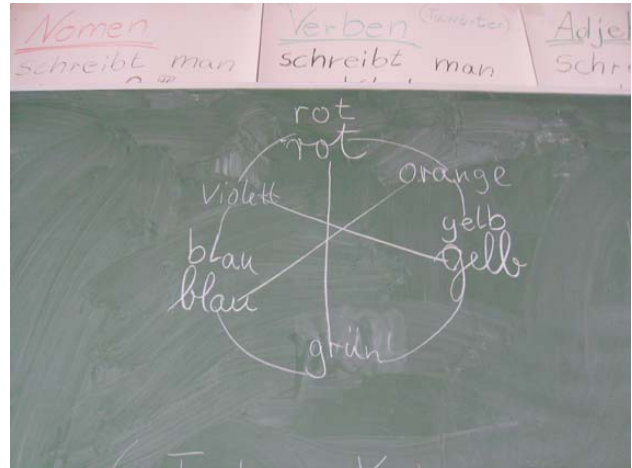
Die jungen Künstler haben erkannt, dass sich im Farbkreis immer eine Grundfarbe und eine Mischfarbe gegenüber liegen.

Gegenüber liegen sich

- rot und grün
- gelb und violett
- blau und orange

Diese sich gegenüberliegenden Farben heißen **Komplementärfarben**.

Die Kinder entschieden sich für ein gegenüber liegendes Farbenpaar und malten ein Bild. Manche malten Wellen, manche Spiralen oder auch Hochhäuser.



Der 6-Farben-Kreis

Zwischen den Grundfarben stehen die daraus gemischten Farben.

Wenn man Bilder mit Komplementärfarben 1 Minute lang anstarrt, dann fangen die Farben an zu flimmern.

Das wird benötigt:

Farben (gelb, blau , rot)
Pinsel
Wasserbecher
DIN-A-3 Zeichenblätter



Das sagen die jungen Künstler:

Annabelle Kl. 1:

Ich finde das Malen schwer, weil ich beim Ausmalen die Linien genau beachten muss. Ich finde es toll, mit einem Pinsel zu malen.

Friederike Kl. 2:

Ich finde es schwer, die Ecken mit einem Pinsel genau auszumalen.

Tim Kl. 1:

Ich finde die leuchtenden Farben toll.

Vivian Kl. 4:

Ich finde das Atelier toll, weil es Spaß macht und ich lerne, Farben zu mischen.

Finn H. Kl. 3:

Ich finde es schwer, weil ich so genau malen muss.

Claudia Kl. 3:

Ich finde es leicht, weil ich auf die Linien achten kann.

